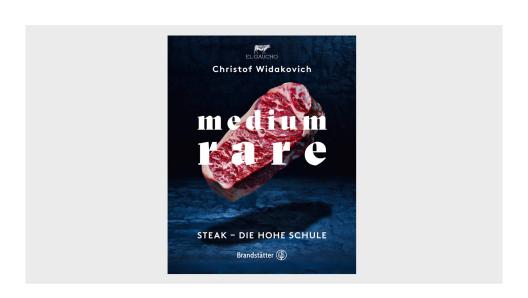


Die hohe Schule der Steak-Küche

Knusprig, saftig und von Röstaromen getragen: Steak ist für viele ganz einfach die Essenz von wirklich gutem Essen. Wobei, einfach ist es bei genauer Betrachtung eigentlich nicht. Wie gelingt nun das perfekte Steak? Welche Rinderrassen sind dafür gemacht, saftige Steaks zu liefern? Und warum muss selbst zartester Lungenbraten erst wochenlang reifen, bevor er in der Pfanne zu Chateaubriand werden darf? Das perfekte Steak Das perfekte Steak zu braten, ist eine Kunst, die wenige beherrschen. Einer jedoch kann es besonders gut: Christof Widakovich, der Steak-Spezialist und Küchendirektor der "el Gaucho"-Restaurants. In seinem neuen Buch verrät der Steak-Maestro jetzt viele seiner Geheim- nisse, …



8 Ug d Y f ZY _hY GhY U_

8 UgʻdYfZY_hYʻGhYU_ʻni `VfUhYbžʻ]ghʻY]bYʻ?i bghžʻX]Yʻk Yb][Y
VY\YffgWXYb"'9]bYfʻYXcWX`_UbbʻYgʻVYgcbXYfgʻ[ih.'7\f]ghcZ
K]XU_cj]WXžʻXYfʻGhYU_!GdYn]U`]ghʻibXʻ?ØWXYbX]fY_hcfʻXYfʻY`
; Ui WX c !FYghUi fUbhg"ʻ±bʻgY]bYa `bYiYbʻ6i WXʻj YffÀhʻXYfʻGhYU_!
A UYghfcʻYhnhij]YʻYʻgY]bYfʻ; Y\Y]a !ʻb]ggYžʻH]ddgʻibX`Hf]W_gʻfibX
i a gʻH\Ya UʻGhYU_ʻibX`f]WXhYhʻg]WX`XUVY]`UbʻU``Yʻ: `Y]gWX!
@]YV\UVYfžʻ[`Y]WX`cV`<cVVml`cXYfʻDfcZ]_cWX"ʻ±bʻX]YgYa
? cWX Vi WX žʻYfgWX]YbYbʻ]a `6fUbXghÀhHYfʻJYf`U[žk]fX`XUgʻGhYU_
bYiʻ]bʻGnYbYʻ[YgYhnh fUZZ]b]YfhYʻHYWXb]_žʻgdYn]Y``Yʻ7i hgž
: `Y]gWX_ibXYʻibX`fUZZ]b]YfhYʻFYnYdhYʻgUa hʻYVYbgc`WXYfʻ6Y]`U[Ybgcf[YbʻZØfʻY]bʻjÒ``][`bYiYgʻGhYU_!9f`YVb]g"`9]bʻA i gh\UjYʻZØfʻU``Y
: `Y]gWXZUbg°

8 Ug 6 i W ZØf U ``Y GhY U_!@]YV \ UV Y f

8]YgYg'6i W\ 'ghY``h'b]W\ h'bi f'X]Y'f]W\ h][Yb': fU[Ybž'Yg'[Y\ h']\ bYb Ui W\ ']b'U``Yf'?`Uf\Y]h'Ui Z'XYb'; fi bX"'I bhYf'XYf'5b`Y]hi b['j cb 7\f]ghcZ'K]XU_cj]W\ ž'XYf'U`g'? ØW\ YbX]fY_hcf'XYf'9`!; Ui W\ c! FYghUi fUbhg'X]Y'\c\Y'GW\ i `Y'XYg'GhYU_VfUhYbg'a]h'j]Y`?fYUh]j]hÀh'j YfV]bXYhž'k YfXYb'YX`Y':]`Yhg'i bX'a Ugg]j Y'H!6cbYg gck]Y'_Ògh`]W\ Y'6Y]`U[Yb'[Y[f]``hž': `Ub_'i bX'6Uj YhhY'ni 'gUZh][Yf < Yff`]W\ _Y]h'[YVfUhYb'i bX'X]Y'gW\]YfY': fYi XY'Ua': `Y]gW\ ']b fUZZ]b]YfhY'F YnYdhY'ØVYfgYhnh"'9f[Àbnh'Xi fW\ 'K]ggYbghYI hYž: `Y]gW\ _i bXY'/ '?ØW\ Yb_b]ZZY"'A]h'X]YgYa'?cW\ Vi W\ 'k YfXYb YbX`]W\ 'U``Y'; Y\Y]a b]ggY'[Y`ØZhYh'

$7 \ f]ghcZK]XU_cj]WX$

7\f]ghcZK]XU_cj]W\"YfbhY]a '<chY`K Y]hnYf]b'; fUn'i bX'_cW\hYgdÀhYf]a '(!<Ui VYb!FYghUi fUbh'GhY]fYfYW_']b'K]Ybž'XUg'XYf; fi bXghcW_'gY]bYf'?fYUh]j]hÀhi bX'XYf'9bhk]W_`i b['gY]bYg Y][YbYb'Gh]`g'k Uf"'GY]h'&\$\$, ']gh'Yf'; YgW\ÀZhgZØ\fYf'i bX _i `]bUf]gW\Yf'DUhfcb'XYg'FYghUi fUbhg'GW\`cggVYf["'A]h'XYf : Ua]`]Y'; fcggUi Yf'Ybhk]W_Y`h'Yf'\Yi hY'j]Y'Y'YfZc`[fY]W\Y?cbnYdhYž'XUfi bhYf'XUg'Y`; Ui W\cž'XUg'a]hh`Yfk Y]`Y'ZØbZ GhUbXcfhY']b'K]Ybž'; fUn'i bX'A ØbW\Yb'i a ZUggh"'GY]b'7fYXc.

Gh]``ghUbX`]gh`FØW_[Ub["

H\ca Ug'5dc`h

H\ca Ugʻ5dc`hžʻ[YV"'%-*' ']a 'K U`Xj]YfhY`žʻ]ghʻ[Y`YfbhYfʻ: chc[fUZ''GY]h`%--%'Zchc[fUZ]Yfh`Yf`]bʻgY]bYa 'Ghi X]c']b`K]Yb'ZfY]VYfi Z]W\ 9ggYbž'Ua '``]YVghYbʻ[Ubn'bUhØf`]W\"'GY]bY'6]`XYf`YfgW\Y]bYbʻ]b A U[Un]bYbʻi bX`nU\`fY]W\Yb'?cW\VØW\Yfb"

89F'617<H=DD

A YX]i a 'FUfY
GhYU_' 'X]Y'\c\Y'GW\i 'Y
K]ggYbgk YfhYg'ni 'U'`Yb'HY]`ghØW_Yb'/
fUZZ]b]YfhY'6Y]`U[Yb

5i gnY]WX bi b[Yb.; ci fa UbX'K cf'X'7cc_Vcc_'5k UfXg'&\$&\$

6fUbXghÀhhYf!JYf`U[

.

6Ygi WXYb G]Y i bg Ui Z. Z`Y]gWXi bXWc "Uh