

Risso Kochcremes: Das Multitalent in der Profi-Küche

RISSO bietet für diese tägliche Herausforderung eine leichte Alternative zur Sahne, die über hervorragende Verarbeitungseigenschaften verfügt: Die drei neuen RISSO Kochcremes. Sie dienen dazu Gerichte durch eine besonders cremige Komponente zu verfeinern und sind eine pflanzliche, haltbare Alternative zu Sahne. Leicht und vielfältig einsetzbar Kochcremes enthalten nicht nur einen geringeren Fettanteil gegenüber Sahne, sondern sind zudem vielfältig einsetzbar und gerinnen nicht bei säure- oder alkoholhaltigen Zutaten sowie bei hohen Temperaturen. Für eine leichte Sahnealternative zum Kochen ist die RISSO CHANTY CHEF mit 16 % Fett optimal geeignet. Die pflanzliche Basis wird mit Buttermilch angereichert und ist durch die hervorragenden Verdickungseigenschaften …



 $F = GGC \cdot V]YhYh \cdot ZØf \cdot X]YgY \cdot hA[`]WXY \cdot < YfUi gZcfXYfi b[\cdot Y]bY \cdot Y]WXhY \\ 5`hYfbUh]j Y \cdot ni f \cdot GUVbYž \cdot X]Y \cdot ØVYf \cdot VYfj cffU[YbXY \\ J YfUfVY]hi b[gY][YbgWX UZhYb \cdot j YfZØ[h \cdot 8]Y \cdot XfY] \cdot bYi Yb \cdot F = GGC \\ ? cWX WfYa Yg" \cdot G]Y \cdot X]YbYb \cdot XUni \cdot ; Yf]WXhY \cdot Xi fWX \cdot Y]bY \cdot VYgcbXYfg WfYa][Y \cdot ? ca dcbYbhY \cdot ni \cdot j YfZY]bYfb \cdot i bX \cdot g]bX \cdot Y]bY \cdot dZUbn`]WXYž \ U`hVUfY \cdot 5`hYfbUh]j Y \cdot ni \cdot GUVbY"$

@Y]Wh h i b X j]Y ZA h][Y]b gYhnVUf

 $?cWWfYa Yg'Ybh\U`hYb'b]Wh'bi f'Y]bYb'[Yf]b[YfYb': YhhUbhY]` [Y[YbØVYf'GU\bYž'gcbXYfb'g]bX'ni XYa 'j]Y`ZÀ`h]['Y]bgYhnVUf'i bX [Yf]bbYb'b]Wh'VY]'gÀi fY!'cXYf'U`_c\c`\U`h][Yb'Ni hUhYb'gck]Y'VY]\c\Yb'HYa dYfUhi fYb''': Øf'Y]bY'`Y]WhY'GU\bYU`hYfbUh]j Y'ni a ?cW\Yb']gh'X]Y'F = GGC'7 < 5 B HM'7 < 9: 'a]h'%*'i ': Yhh'cdh]a U` [YY][bYh'$

8]Y'dZ'Ubn`]W\Y'6Ug]g'k]fX'a]h'6i hhYfa]`W\'Ub[YfY]W\Yfh'i bX']gh Xi fW\'X]Y'\Yfj cffU[YbXYb'JYfX]W_i b[gY][YbgW\UZhYb'gY\f Yf[]YV]["'5i »YfXYa"[Yf]bbh'X]Y'`Y]W\hY'?cW\WfYaY'b]W\h'VY] gÀi fY'cXYf``_c\c`\U`h][Yb'Ni hUhYb'cXYf'\c\Yb'HYa dYfUhi fYb i bX']gh'gc'X]Y'dYfZY_hY'GU\bYU`hYfbUh]j Y"'5i W\'X]Y'@U[Yfi b['VY] FUi a hYa dYfUhi f'Yf`Y]W\hYfh'X]Y'5bk YbXi b[']a'?ØW\YbVYfY]W\" I b[YÒZZbYh']gh'X]Y'7fYaY'V]g'ni 'bYi b'AcbUhY'\U`hVUf"

'5 i WX 'U`g'j Y[UbY'J Uf]UbhY 'Yf\ À`h`]WX '

9]bY'fY]b'dZUbn`]W\Y'i bX'XUa]h'j Y[UbY'5`hYfbUh]j Y'ghY``h'X]Y' $F = GGC'7 < 5BHM'8IC'J'9; 5B'a]h'&*'i ': Yhh[Y\U`h'XUf''G]Y$ Y][bYh'g]W\'YVYbZU``g'ni a '?cW\Yb'i bX'5i ZgW\`U[Yb'i bX Yfa O[`]W\Yb'XYa '?cW\'j YfgW\]YXYbY'9fb\A\fi b[gZcfa Yb'ni VYX]YbYb'fh"6"'j Y[Ubž'\U`U`ž``U_hcgYZfY]'cXYf'_U`cf]YbVYk i gghŁź c\bY'UiZ'; Ybi gg'j Yfn]W\hYb'ni 'a ØggYb''I b[YOZZbYh']gh'X]Y 7fYa Y'V]g'ni 'nY\b'A cbUhY'\U`hVUf"