

Ernst Sommerauer über Trends und Anforderungen im Ladenbau

Entwurfs- und Planungsphase. Ein neuer oder umgebauter Laden ist das sichtbare Ergebnis einer intensiven Entwurfs- und Planungsphase. Dabei wird viel Aufwand und Expertise von Konzept- und Einrichtungsberatern und Planern erbracht, die mehr als eine kolorierte Skizze zum Angebot sind. Damit diese Leistung bestmo?glich erbracht werden kann, werbe ich dafu?r, dass diese a?hnlich wie bei einem Architekten auch honoriert wird. Oft haben die Kunden bereits jahrelang andere La?den von Kollegen besucht, Fotos erstellt und klare Vorstellungen entwickelt. Wegen der vielfa?ltigen Eindru?cke und Pra?gungen geht es in dieser Phase darum, den Prozess strukturiert und zielorientiert zu gestalten. In dieser Phase gilt es …



Ernst Sommerauer von Aichinger Ladenbau im Interview zur Hybrid-Fleischrei Höller. ©

9bhk i fZg! i bX 'D`Ubi b[gd\UgY"'9]b'bYi Yf'cXYf'i a [YVUi hYf@UXYb']gh'XUg'g]W\hVUfY'9f[YVb]g'Y]bYf']bhYbg]j Yb'9bhk i fZg! i bX D`Ubi b[gd\UgY"'8UVY]'k]fX'j]Y`'5i Zk UbX'i bX'9I dYfh]gY'j cb?cbnYdh'i bX'9]bf]W\hi b[gVYfUhYfb'i bX'D`UbYfb'YfVfUW\hž'X]Y a Y\f'U`g'Y]bY'_c`cf]YfhY'G_]nnY'ni a '5b[YVch'g]bX"'8Ua]h'X]YgY@Y]ghi b['VYgha c[`]W\'YfVfUW\h'kYfXYb'_Ubbž'kYfVY']W\'XUZ fžXUgg'X]YgY'U\b`]W\'k]Y'VY]'Y]bYa '5fW\]hY_hYb'Ui W\'\cbcf]Yfhkk]fX"

C Zh'\UVYb'X]Y'?i bXYb'VYfY]hg''U\fY`Ub['UbXYfY'@UXYb'j cb?c``Y[Yb'VYgi W\hž': chcg'YfghY``h'i bX'_`UfY'JcfghY``i b[YbYbhk]\W_Y`h''K Y[Yb'XYf'j]Y`ZU`h][Yb'9]bXfi \W_Y'i bX'DfU[i b[Yb[Y\h'Yg']b'X]YgYf'D\UgY'XUfi a ž'XYb'DfcnYgg'ghfi _hi f]Yfh'i bXn]Y`cf]Ybh]Yfh'ni '[YghU`hYb"

± X]YgYf'D\UgY'[]'h'Yg'Z f'XYb'6YfUhYfž'[i h'ni ni \cfYb"'K Ybb
nY]h']W\'a c[`]W\'z'g]bX'GhcfY!7\YW_g'ni 'Ya dZY\`Yb"'A]h
7\YW_`]ghYbž: chcgž'A ccXg'i bX'A UhYf]U`Wc``U[Yb'k YfXYb'X]Y

± Zcfa Uh]cbYb'j YfX]W\'hYh''K i fXY']b'XYf'J Yf[Ub[Yb\Y]h'j cf'U``Ya
ni bUW\'gh'a]h'; fi bXf]ggYb'i bX'< UbXg_]nnYb'[YUfVY]hYhž'gc
gW\'UZZh'X]Y'Zfi \Y''!8!J]gi U`]g]Yfi b['j]Y`'VYggYf'Y]bYb'9]bXfi W_
XYg'FUi a Yg'i bX'XYf'A UhYf]U`]Yb"'8]Yg'Yf\c\h'X]Y
9bhgW\Y]Xi b[gg]W\'Yf\Y]h'i bX'j Yf_i fnh'XYb
9bhgW\Y]Xi b[gdfcnYgg"'6Y]XYg'j YfgW\'UZZh'a]h'6`]W_'Ui Z'XYb'bcW\
]a a Yf'[Y[Ybk Ufh][Yb'A Ub[Y`'cXYf'X]Y'@]YZYfnY]hYb'Zi f
?ca dcbYbhYb'i bX'A UhYf]U`]Yb'k Yfhj c``Y'NY]h''

=gh'X]Y'9bhk i fZgd`Ubi b['UV[YgW\`cggYbž'_Ubb'Ui Z'6Ug]g'j cb
9fZU\fi b[gk YfhYb'Y]bY'?cghYbgW\Uhni b['UV[Y[YVYb'k YfXYbž'X]Y
]b'Y]bYf'?U`_i `Uh]cb'XYhU]``]Yfh'XUf[YghY``h'k]fX"'9fgh'Ui Z'6Ug]g

Y]bYg'ZfY][Y[YVYbYb'5b[YVchg'_cbbYb'X]Y'5i gZi \fi b['[Yd`Ubh i bX'Y]b'6Ui nY]hYbd`Ub'YfghY``h'k YfXYb"'I a 'VY]XYg']a '6`]W_'ni \UVYbž']gh'ni 'Ya dZY\`Ybž'XYa '@UXYbVUi Yf'X]Y'6Ui `Y]hi b['ni i VYfhfU[Yb"

•

.

.

.

.

6 Ygi WX Yb 'G]Y 'i bg 'Ui Z. 'Z`Y]gWX i b X Wc "Uh